

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Tematyczny harmonogram projektu Kompetentni uczniowie

MODUŁ 1: Komunikuj komunikatywnie - rozwój kompetencji komunikacyjnych i myślenia krytycznego

Czym są kompetencje i jakie są ich rodzaje?

Kompetencje werbalne

Komunikacja pozawerbalna

Komunikacja przez słowo pisane

Socjolingwistyczny aspekt komunikacji

Komunikacja a technologia

Kulturowość komunikacji – seminarium wyjazdowe do Łodzi

Symbolika komunikacji w kontekście społecznym i kulturowym

Mural i graffiti jako forma komunikacji społecznej

Podsumowanie projektu

MODUŁ 2: Piramida współpracy - rozwój kompetencji współpracy i rozwiązywania problemów

Czym są kompetencje i jakie są ich rodzaje?

Badania ilościowe i jakościowe, metody badawcze

Czym jest współpraca?

Współpraca w zespole międzykulturowym

Współpraca w społeczeństwie obywatelskim

Współpraca regionalna w obszarze Europy Środkowej i Wschodniej

Współpraca międzyregionalna i jej wpływ na wzrost innowacyjności

Współpraca trans-, czy międzyregionalna? Analiza na przykładzie dwumiasa: Cieszyn – seminarium wyjazdowe

Współpraca międzynarodowa w różnych ujęciach teoretycznych, próba ich odniesienia do rzeczywistości politycznej

Podsumowanie projektu

MODUŁ 3: Kreatywne metody upamiętniania historii lokalnej - rozwój kompetencji kreatywności i działania innowacyjnego

Czym są kompetencje i jakie są ich rodzaje?

Metody upamiętniania historii – seminarium wyjazdowe do Lublina

Społeczne rozumienie twórczości

Kreatywne myślenie w sztuce

Kreatywne pisanie

Kreatywna postawa - narzędzia i strategie twórczego działania

Projekt współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego

Pomnik i anty-pomnik, pustka i przestrzeń - dyskurs miejskiej narracji o historii lokalnej i narodowej

Idea promocji kultury lokalnej oraz dążenie do budowania mostów międzykulturowych

Kreatywność a technologia

Podsumowanie projektu

*** w ramach każdego zajęcia uczniowie będą przygotowywali finalny projekt

Legenda:

Tematy zaznaczone na zielono – realizowane przez partnerów Instytutu Europeistyki (fundację Kolegium Europy Wschodniej lub stowarzyszenie Europe4Youth lub fundację AntySchematy2)

Tematy zaznaczone na niebiesko – realizowane w ramach seminarium wyjazdowego (wszelkie koszty: dojazdu, zakwaterowania, prowadzących i materiałów pokrywa organizator projektu)

Tematy zaznaczone na czarno – realizowane przez pracowników naukowych Instytutu Europeistyki lub osoby zatrudnione do projektu przez Instytut Europeistyki UJ

Tematy zaznaczone na pomarańczowo – realizowane w ramach lekcji muzealnych

Zajęcia zaznaczone na brązowo – realizowane metodą gry miejskiej

Zajęcia zaznaczone na szaro – realizowane metodą dramy

Tematy zaznaczone na żółto – realizowane metodą ścieżki